

2022년 하계 상위자격 취득 연수 기본계획(안)

동국대학교 사범대학(연극영화)

1 연수 목적

- 가. 교육자로서의 직책 수행을 위한 교육 역량 함양
- 나. 교원 경력별 요구능력에 따른 실무 역량 향상
- 다. 교원 협력과 성장 기회의 확대를 통한 실무 능력 제고

2 연수 방침

- 가. 연수생의 수요에 따른 연극·영화 실기교과목 중심 연수 프로그램 구성
 - 기존 유사 연수프로그램 참여 경험자 인터뷰를 통해 교원 세부 전공에 따른 실기 중심 프로그램 개설에 대한 수요를 확인
 - 이에 연극 및 영화 관련 연수생 수요에 따라 연극·영화 실기교과목을 중심으로 연수 프로그램을 구성하고, 연수 전 수요조사를 실시하여 선호도가 높은 교과목을 개설
 - 연극 프로그램 예시 : 연기, 연출, 보컬, 댄스, 텍스트분석 등
 - 영화 프로그램 예시 : 연출, 촬영, 편집, 시나리오분석 등
- 나. 연수효과 제고 및 연수생의 참여 독려를 위한 워크숍, 분단활동 등 수행·체험활동 중심 프로그램 운영
 - 일반적, 일방적 강의 형태의 프로그램을 지양하고 워크숍, 프로젝트를 중심으로 하는 연수생의 수행과 체험이 중심이 되는 프로그램 운영
 - 실무 현장에서 현실적으로 도움이 될 수 있는 사례연구를 통해 연수생 참여율 및 교육성과 제고
- 다. 연수생의 동기부여를 위한 절대평가를 통한 P/F 평가체계 도입
 - 참여 연수생의 성취도를 절대평가를 통해 평가
 - 취득 점수가 일정기준을 상회하면 연수 수료 자격 부여

3 연수 개요

- 가. 연수종별: 자격연수(100시간)
- 나. 과정명: 2022 하계 상위자격 취득 연수
- 다. 기간: 2022.7.25. ~ 8.12. [월~금, 15일, 100시간]
- 라. 장소: 동국대학교 서울캠퍼스
- 마. 과목: 기본역량 영역 19과목, 전문역량 영역 16과목, 총 25과목
- 바. 인원: 연극영화교과 담당 정규 및 기간제교원 28명

4 연수 방법

가. 연수 방식

방식	대면	비대면	혼합	계
시간 수	70	30	0	100
비율(%)	70	30	0	100

나. 세부 내용

세부내용	강의	참여식					계
		워크숍	분단활동	직무연구	기타	소계	
시간 수	30	70	0	0	0	70	100
비율(%)	30	70	0	0	0	70	100

5 연수 이수 기준

- 가. 이수 기준 시간: 총 100시간 중 90시간 이상 출석(90% 이상)
- 나. 영역별(과제별) 이수 기준 : 각 영역 별 총점 100점 만점으로 환산한 점수의 합계가 60점 이상인 연수생에게 수료 자격 부여

구분	기본역량	전문역량			근태평가	합계
		지필평가	실기평가	연수활동평가		
평가방법	지필평가	지필평가	실기평가	연수활동평가	근태평가	
최종점수	30점	60점			10점	100점

6

교과목별 교육과정 편성(안) ※ 정교사 자격연수 표준교육과정 기준

가. 기본역량 영역 교육과정

○ 연극영화 교과 1급 정교사 연수 「기본역량」영역 교육과정 구성 안

영역	역량군	교과목	형태	방법	시수	소계	비율	표준
기본 역량	성찰	영화로 보는 문학	강의	바다면	2	5	5.0%	5 ~15%
		교원의 교육활동 보호	콘텐츠	바다면	2			
		인권교육	콘텐츠	바다면	2			
	교사 리더십	해외 교육혁신 동향	강의	바다면	2	10	10.0%	10 ~15%
		2022 개정 교육과정의 이해와 적용	강의	바다면	2			
		학생자치를 통한 민주시민생활 교육	콘텐츠	바다면	2			
		학교 생활안전*	콘텐츠	바다면	1			
		재난안전 위험요인의 탐색과 개선*	콘텐츠	바다면	1			
		현장체험학습 안전*	콘텐츠	바다면	1			
		아동학대 예방 및 신고의무자 교육*	콘텐츠	바다면	1			
	자율	다문화와 세계시민교육	강의	바다면	2	15	15.0%	15 ~20%
		인공지능과 미래교육	강의	바다면	2			
		에듀테크와 혁신교수법	강의	바다면	2			
		원격수업 역량 강화 교육	강의	바다면	2			
		양성평등·성인지 교육	콘텐츠	바다면	1			
		학교폭력 예방과 회복적 생활교육	콘텐츠	바다면	2			
		(디지털) 성희롱·성폭력 예방교육*	콘텐츠	바다면	1			
		긴급지원대상자의 신고의무 관련 교육*	콘텐츠	바다면	1			
		장애인 학대·성범죄 예방 및 신고 의무 교육*	강의	바다면	1			
영역 소계					30	30	30.0%	30 ~50%

※ * 표시는 2022학년도 교육부 지정 교원 자격연수 필수 교과목임.

(안전교육 5시간 포함 9시간).

※ 위 교과목은 사정에 의해 변경될 수 있음.

○ 유의 사항

- 콘텐츠는 서울특별시교육청 교육연수원의 최신 원격연수 콘텐츠 활용
- 연수생은 서울특별시교육청 교육연수원 사이트를 통해 원격연수 이수

나. 전문역량 영역 교육과정

○ 연극영화 교과 1급 정교사 연수 「전문역량」영역 교육과정 구성 안

영역	역량군	교과목		형태	방법	시수	소계	비율	표준	
		연극	영화							
전문 역량	수업	연기 교수법	촬영 교수법	워크숍	대면	8	20	20.0%	15 ~20%	
		뮤지컬보컬 교수법	편집 교수법	워크숍	대면	8				
		희곡분석 교수법	시나리오분석 교수법	워크숍	대면	4				
	생활 지도	연기와 창의적사고	영화와 창의적사고	워크숍	대면	6	15	15.0%	10 ~15%	
		공연장 및 연습실 안전사고 유형과 예방교육*	스튜디오 및 촬영장 안전사고 유형과 예방교육*	워크숍	대면	2				
		연극 및 영화 입시 지도		워크숍	대면	3				
		과정중심평가 및 생활기록부 기록		워크숍	대면	2				
		연극영화 융합교육의 이해와 적용		워크숍	대면	2				
	교육 공동체 참여	연극과 마을공동체	영화와 마을공동체	워크숍	대면	6	15	15.0%	10 ~15%	
		기후위기와 연극	기후위기와 다큐멘터리	워크숍	대면	6				
		학생 및 학부모 상담		워크숍	대면	3				
	자율	뮤지컬댄스	MCN/OTT 콘텐츠제작	워크숍	대면	8	20	20.0%	15 ~20%	
		무브먼트	영화연출	워크숍	대면	4				
		소리훈련	영화 및 드라마기획	워크숍	대면	4				
		카메라연기	사운드디자인	워크숍	대면	4				
		AI와 공연예술	AI를 활용한 영상미디어	워크숍	대면	4				
	영역 소계						70	70	70.0%	50 ~70%

* * 표시는 2022학년도 교육부 지정 교원 자격연수 필수 교과목임(안전교육).

* 연극/영화 교과목 중 사전 수요조사를 통해 선택된 교과목만 개설 예정임.

* 위 교과목은 사정에 의해 변경될 수 있음.