

[동국대학교]2022년 하계 상위자격 취득 연수 일정표(연극영화)

<1주차>

기본역량

전문역량

일정	시간	과목	예정 교수진	수업 운영방식
7/25(월)	11:00 (1시간)	오리엔테이션		비대면
	13:00~15:00 (2시간)	다문화와 세계시민교육	김주환 (동국대학교 교육학과)	비대면
	15:00~17:00 (2시간)	연극 및 영화 입시 지도	이동훈 (동국대학교 연극학부)	비대면
7/26(화)	10:00~12:00 (2시간)	2022 개정 교육과정의 이해와 적용	민용성 (한국교육과정평가원)	비대면
	13:00~15:00 (2시간)	영화로 보는 문학	유지나 (동국대학교 영화영상학과)	비대면
	15:00~16:00 (1시간)	연극 및 영화 입시 지도	이동훈 (동국대학교 연극학부)	비대면
	16:00~17:00 (1시간)	학생 및 학부모 상담	정제원 (송의여자고등학교)	비대면
7/27(수)	10:00~12:00 (2시간)	해외 교육혁신 동향	유성상 (서울대학교 교육학과)	비대면
	13:00~15:00 (2시간)	인공지능과 미래교육	송은정 (동국대학교 교육대학원 교육학과)	비대면
	15:00~17:00 (2시간)	학생 및 학부모 상담	정제원 (송의여자고등학교)	비대면
7/28(목)	10:00~12:00 (2시간)	에듀테크와 혁신교수법	하오선 (동국대학교 교육혁신센터)	비대면
	13:00~15:00 (2시간)	과정중심평가 및 생활기록부 기록	정제원 (송의여자고등학교)	비대면
	15:00~17:00 (2시간)			
7/29(금)	10:00~12:00 (2시간)	원격수업 역량 강화 교육	김수영 (동국대학교 교수학습개발센터)	비대면
	13:00~14:00 (1시간)	장애인 학대·성범죄 예방 및 신고 의무 교육	이나현 (동국대학교 인권·장애학생지원센터)	비대면
	14:00~15:00 (1시간)	(디지털) 성희롱·성폭력 예방교육	이나현 (동국대학교 인권·장애학생지원센터)	비대면
	15:00~17:00 (2시간)	연극영화 융합교육의 이해와 적용	최규선 (동국대학교 연극학부)	비대면

(2주차)

일정	시간	과목	예정 교수진	수업 운영방식
8/1(월)	10:00~12:00 (2시간)	영화와 창의적 사고	박은형 (영화감독)	대면
	13:00~15:00 (2시간)	영화와 창의적 사고	박은형 (영화감독)	대면
	15:00~17:00 (2시간)	영화와 창의적 사고	박은형 (영화감독)	대면
8/2(화)	10:00~12:00 (2시간)	기후위기와 다큐멘터리	이송희일 (영화감독)	대면
	13:00~15:00 (2시간)	기후위기와 다큐멘터리	이송희일 (영화감독)	대면
	15:00~17:00 (2시간)	기후위기와 다큐멘터리	이송희일 (영화감독)	대면
8/3(수)	10:00~12:00 (2시간)	영화와 마을공동체	박경목 (영화감독)	대면
	13:00~15:00 (2시간)	영화와 마을공동체	박경목 (영화감독)	대면
	15:00~17:00 (2시간)	영화와 마을공동체	박경목 (영화감독)	대면
8/4(목)	10:00~12:00 (2시간)	시나리오분석교수법	박은형 (영화감독)	대면
	13:00~15:00 (2시간)	소리훈련	윤아르나 (동국대학교 연극학부)	대면
	15:00~17:00 (2시간)	소리훈련	윤아르나 (동국대학교 연극학부)	대면
8/5(금)	10:00~12:00 (2시간)	시나리오분석 교수법	박은형 (영화감독)	대면
	13:00~15:00 (2시간)	연기교수법	김혜진 (성신여자대학교 미디어영상연기학과)	대면
	15:00~17:00 (2시간)	연기교수법	김혜진 (성신여자대학교 미디어영상연기학과)	대면

(3주차)

일정	시간	과목	예정 교수진	수업 운영방식
8/8(월)	10:00~12:00 (2시간)	스튜디오 및 촬영장 안전사고 유형과 예방교육	최규선 (동국대학교 연극학부)	대면
	13:00~15:00 (2시간)	영화연출	박은경 (동국대학교 연극학부)	대면
	15:00~17:00 (2시간)	영화연출	박은경 (동국대학교 연극학부)	대면
8/9(화)	10:00~12:00 (2시간)	시를 활용한 영상미디어	하승연 (동국대학교 영상대학원 멀티미디어학과)	대면
	13:00~15:00 (2시간)	뮤지컬보컬 교수법	윤아르나 (동국대학교 연극학부)	대면
	15:00~17:00 (2시간)	뮤지컬보컬 교수법	윤아르나 (동국대학교 연극학부)	대면
8/10(수)	10:00~12:00 (2시간)	시를 활용한 영상미디어	하승연 (동국대학교 영상대학원 멀티미디어학과)	대면
	13:00~15:00 (2시간)	뮤지컬보컬 교수법	윤아르나 (동국대학교 연극학부)	대면
	15:00~17:00 (2시간)	뮤지컬보컬 교수법	윤아르나 (동국대학교 연극학부)	대면
8/11(목)	10:00~12:00 (2시간)	사운드디자인	김영민 (동국대학교 연극학부)	대면
	13:00~15:00 (2시간)	뮤지컬댄스	전지연 (동국대학교 연극학부)	대면
	15:00~17:00 (2시간)	뮤지컬댄스	전지연 (동국대학교 연극학부)	대면
8/12(금)	10:00~12:00 (2시간)	사운드디자인	김영민 (동국대학교 연극학부)	대면
	13:00~15:00 (2시간)	연기 교수법	김혜진 (성신여자대학교 미디어영상연기학과)	대면
	15:00~17:00 (2시간)	연기 교수법	김혜진 (성신여자대학교 미디어영상연기학과)	대면